

PIANO ANNUALE PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE
ANNO SCOLASTICO 2022 / 2023

DISCIPLINA: LETTERE - STORIA - GEOGRAFIA

ORDINE DI SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSI 2^

SITUAZIONE DI PARTENZA	<p>Profilo generale della classe (Caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione) V. Presentazione del Consiglio di Classe</p> <p>Fonti di rilevazione dei dati</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Tecniche di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> Test d'ingresso <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio con gli alunni <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio con le famiglie 				
COMPETENZE E ABILITÀ	V. Curricolo di Istituto con riferimento alle Competenze in chiave europea, alle Indicazioni Nazionali del 2012 e ai Nuovi Scenari del 2019.				
PERIODO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	GRAMMATICA	ANTOLOGIA ED EPICA/LETTERATURA	STORIA	ED. CIVICA*	GEOGRAFIA

1° QUADRIMESTRE	CONSOLIDAMENTO DELLA MORFOLOGIA SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE (PRIMA PARTE)	VARIE TIPOLOGIE TESTUALI BIOGRAFIA ED AUTOBIOGRAFIA ROMANZO D'AVVENTURA RACCONTO UMORISTICO LETTERATURA ITALIANA DALLE ORIGINI AL RINASCIMENTO	DAL RINASCIMENTO ALL'ASSOLUTISMO.	TEMATICHE ESTRAPOLATE DAI FILONI DI EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: COSTITUZIONE, TUTELA DELL'AMBIENTE E SALUTE, LEGALITÀ, DIRITTI UMANI, ADOLESCENZA E ORIENTAMENTO, BULLISMO E CYBERBULLISMO. GLI ARGOMENTI VERRANNO AFFRONTATI CON DIVERSI GRADI DI APPROFONDIMENTO, RELATIVAMENTE ALLE DIVERSE FASCE DI ETÀ.	EUROPA ASPETTI GENERALI DI GEOGRAFIA FISICA, UMANA, ECONOMICA PRINCIPALI NAZIONI
2° QUADRIMESTRE	SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE (SECONDA PARTE)	VARIE TIPOLOGIE TESTUALI DIARIO E LETTERA PERSONALE DIARIO DI VIAGGIO TESTO POETICO LETTERATURA ITALIANA DEL SEICENTO E SETTECENTO	DALL'ETA' DELLE RIVOLUZIONI AL RISORGIMENTO		APPROFONDIMENTO SULLE NAZIONI EUROPEE- SECONDA PARTE
<i>*Le attività relative alle tematiche di Educazione Civica vengono altresì svolte trasversalmente nei vari ambiti disciplinari. Per quanto riguarda Lettere, gli interventi copriranno complessivamente 10/15 ore delle 33 previste.</i>					
METODOLOGIA DI LAVORO IN CLASSE	Strategie di intervento in riferimento alla tipologia della classe e/o specifici gruppi di studenti: <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e/o dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione tra e con i ragazzi <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà				

AUSILI DIDATTICI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di programmi e software specifici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale per compiti autentici <input type="checkbox"/> Schede didattiche <input type="checkbox"/> Cd e dvd <input type="checkbox"/> Cartelloni e poster <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Materiale di vario genere (tempere, pastelli, cartoncini,...)
SPAZI	Gli spazi previsti dalle normativa anti Covid
ESPERIENZE / RACCORDI CON IL TERRITORIO	A discrezione con l'insegnante.
METODOLOGIA DI LAVORO IN DDI	<p>Nell'ambito dell'insegnamento delle discipline letterarie, la DDI ha il compito di trasmettere e permettere il consolidamento delle strutture grammaticali, delle funzioni linguistiche e dei contenuti di carattere letterario, storico, geografico. Gli strumenti digitali che integreranno le lezioni in presenza saranno il Registro Elettronico, nel quale verranno inserite sia le comunicazioni agli alunni e alle famiglie che gli argomenti trattati e i compiti da svolgere, tra cui potranno esserci video, registrazioni, link e attività di approfondimento su canali digitali. A tal fine si potrà utilizzare l'indirizzo di posta elettronica personale di ciascuno studente creato dall'Istituto. Potranno essere utilizzate fin da inizio anno videolezioni per alcune attività di recupero o approfondimento; l'archiviazione di tutto il materiale svolto e ricevuto sarà effettuata in apposite cartelle sul Drive di Google.</p> <p>Nel caso si debba ricorrere all'utilizzo della DDI il planning verrà rimodulato in base al monte e agli obiettivi perseguire. Strategie di riferimento in base alla tipologia della classe e / o specifici gruppi di studenti:</p> <input checked="" type="checkbox"/> Flipped classroom <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni sincrone <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni asincrone <input checked="" type="checkbox"/> Giochi didattici online (worldwall, Kahoot!,...) <input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di supporti per le verifiche online (Google Moduli) Per informazioni più dettagliate circa il Piano della DDI si rimanda alla lettura del documento ufficiale elaborato dall'IC Straneo e allegato al PTOF.

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	9	una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<input checked="" type="checkbox"/> Approfondita conoscenza degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Comportamento responsabile e collaborativo con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Interesse e partecipazione attiva alle lezioni <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo positivo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Disponibilità piena all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Uso abbastanza corretto del linguaggio e padronanza degli strumenti
	8	LIVELLO INTERMEDIO (LB) L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza sicura degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Buona assunzione di responsabilità e discreta collaborazione con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Interesse e partecipazione regolari <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo abbastanza positivo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Disponibilità all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Uso generalmente corretto del linguaggio specifico e degli strumenti
	7	fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza discreta degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Discreta assunzione di responsabilità e collaborazione con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Interesse e partecipazione abbastanza regolari <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo poco incisivo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Discontinuità nell'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Incertezze nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	6	<p>LIVELLO BASE (LC)</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza superficiale degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente assunzione di responsabilità e collaborazione con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Interesse superficiale e partecipazione accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo poco incisivo <input checked="" type="checkbox"/> Ascolto superficiale <input checked="" type="checkbox"/> Incertezze, a volte marcate, nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti
	5	<p>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (LD)</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza frammentaria degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Scarsa assunzione di responsabilità e scarsa collaborazione con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Scarso interesse e partecipazione inadeguata <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo, a volte negativo, all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento non disponibile all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Limitato uso del linguaggio specifico e degli strumenti
	4	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenze frammentarie e inadeguate <input checked="" type="checkbox"/> Mancanza di assunzione di responsabilità e indisponibilità verso docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Mancanza di interesse e partecipazione nulla <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo negativo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento non disponibile all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Limitato uso del linguaggio specifico e degli strumenti

EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI / INTERDISCIPLINARI	Percorsi tra discipline dello stesso asse o di assi diversi. A discrezione del Consiglio di Classe.
MODALITÀ DI COMUNICAZIONE E CON LE FAMIGLIE	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Ricevimento settimane su richiesta delle famiglie e con appuntamento <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazioni scritte sul diario / RE <input checked="" type="checkbox"/> Convocazione straordinaria dei genitori per colloqui individualizzati <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazioni telefoniche