

**PIANO ANNUALE PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE
ANNO SCOLASTICO 2021 / 2022**

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA - CLASSI 3^

SITUAZIONE DI PARTENZA	<p>Profilo generale della classe (Caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione) V. Presentazione del Consiglio di Interclasse</p> <p>Fonti di rilevazione dei dati</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Tecniche di osservazione</p> <p><input type="checkbox"/> Test d'ingresso</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Colloquio con gli alunni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Colloquio con le famiglie</p>		
COMPETENZE E ABILITÀ	V. Curricolo di Istituto con riferimento alle Competenze in chiave europea, alle Indicazioni Nazionali del 2012 e ai Nuovi Scenari del 2019.		
PERIODO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	ESPRIMERE E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E CONOSCERE LE OPERE D'ARTE
1° QUADRIMESTRE	<p>Forme geometriche: realizzazione di immagini utilizzando vari tipi di linee.</p> <p>Rappresentazioni grafiche utilizzando immagini, colori e texture.</p>	Osservazione di un'immagine per inventare una storia.	Osservazione e confronto di alcune opere d'arte.

2° QUADRIMESTRE	Rappresentazioni grafiche di filastrocche e poesie sulle stagioni. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico - culturali.	Realizzazione di storie a fumetti.	Osservazione di diversi stili nei quadri d'autore.
METODOLOGIA DI LAVORO IN CLASSE	Strategie di intervento in riferimento alla tipologia della classe e/o specifici gruppi di studenti: <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e/o dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione tra e con i ragazzi <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà		
AUSILI DIDATTICI	<input type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di programmi e software specifici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale per compiti autentici <input checked="" type="checkbox"/> Schede didattiche <input type="checkbox"/> Cd e dvd <input type="checkbox"/> Cartelloni e poster <input type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di vario genere (tempere, pastelli, cartoncini,...)		
SPAZI	Locali interni ed esterni alla scuola.		
ESPERIENZE / RACCORDI CON IL TERRITORIO	Si valuteranno nel corso dell'anno scolastico le proposte scuole offerte dal territorio.		
METODOLOGIA DI LAVORO IN DDI	Nel caso si debba ricorrere all'utilizzo della DDI il planning verrà rimodulato in base al monte e agli obiettivi perseguire. Strategie di riferimento in base alla tipologia della classe e / o specifici gruppi di studenti: <input checked="" type="checkbox"/> Flipped classroom <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni sincrone <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni asincrone <input checked="" type="checkbox"/> Giochi didattici online (worldwall, Kahoot!,...) <input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di supporti per le verifiche online (Google Moduli) Per informazioni più dettagliate circa il Piano della DDI si rimanda alla lettura del documento ufficiale elaborato dall'IC Straneo e allegato al PTOF.		

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	9	<p>LIVELLO AVANZATO (LA)</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Approfondita conoscenza degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Comportamento responsabile e collaborativo con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Interesse e partecipazione attiva alle lezioni <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo positivo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Disponibilità piena all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Uso abbastanza corretto del linguaggio e padronanza degli strumenti
	8	<p>LIVELLO INTERMEDIO (LB)</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza sicura degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Buona assunzione di responsabilità e discreta collaborazione con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Interesse e partecipazione regolari <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo abbastanza positivo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Disponibilità all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Uso generalmente corretto del linguaggio specifico e degli strumenti

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	7	<p>LIVELLO INTERMEDIO (LB)</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza discreta degli argomenti proposti ✓ Discreta assunzione di responsabilità e collaborazione con docenti e compagni ✓ Interesse e partecipazione abbastanza regolari ✓ Ruolo poco incisivo all'interno della classe ✓ Discontinuità nell'ascolto ✓ Incertezze nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti
	6	<p>LIVELLO BASE (LC)</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza superficiale degli argomenti proposti ✓ Sufficiente assunzione di responsabilità e collaborazione con docenti e compagni ✓ Interesse superficiale e partecipazione accettabile ✓ Ruolo poco incisivo ✓ Ascolto superficiale ✓ Incertezze, a volte marcate, nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	5	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (LD)	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza frammentaria degli argomenti proposti <input checked="" type="checkbox"/> Scarsa assunzione di responsabilità e scarsa collaborazione con docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Scarso interesse e partecipazione inadeguata <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo, a volte negativo, all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento non disponibile all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Limitato uso del linguaggio specifico e degli strumenti
	4	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	<input checked="" type="checkbox"/> Conoscenze frammentarie e inadeguate <input checked="" type="checkbox"/> Mancanza di assunzione di responsabilità e indisponibilità verso docenti e compagni <input checked="" type="checkbox"/> Mancanza di interesse e partecipazione nulla <input checked="" type="checkbox"/> Ruolo negativo all'interno della classe <input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento non disponibile all'ascolto <input checked="" type="checkbox"/> Limitato uso del linguaggio specifico e degli strumenti
EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI / INTERDISCIPLINARI	Percorsi tra discipline dello stesso asse o di assi diversi. Individuazione del modulo.		
MODALITÀ DI COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE	<input checked="" type="checkbox"/> Ricevimento settimane su richiesta delle famiglie e con appuntamento <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazioni scritte sul diario / RE <input checked="" type="checkbox"/> Convocazione straordinaria dei genitori per colloqui individualizzati <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazioni telefoniche		