

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle competenze chiave europee alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Storia

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.

L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

STORIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Uso delle fonti

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente, verbalmente e con testi scritti le attività, i fatti vissuti e narrati, utilizzando anche le risorse digitali
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

Strumenti concettuali

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Comprende testi storici.
- Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite.
- Usa le conoscenze e le abilità per comprendere la realtà che ci circonda.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006		
		Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZE	COMPETENZE	COMPETENZE	COMPETENZE	COMPETENZE
Indagare il concetto di tempo in relazione al proprio sviluppo, a situazioni, a fatti ed eventi del proprio ambiente e del proprio vissuto, alle scansioni convenzionali	Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia	Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi
		Porre le fondamenta per la strutturazione di un metodo di studio		
Sperimentare il concetto di convivenza in relazione al proprio			Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture della storia e nel	Acquisire un metodo di studio

sviluppo, a situazioni, fatti ed eventi del proprio vissuto		paesaggio Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per favorire un approccio alla comprensione dei problemi fondamentali del mondo contemporaneo	Comprendere e acquisire il linguaggio specifico	
CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE
Prima, adesso, dopo, passato, futuro, contemporaneità, conseguenza, successione, durata, di e notte, giorni della settimana, mesi dell'anno stagioni.	<p>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>Leggere e interpretare le tracce del passato.</p> <p>Comprendere le trasformazioni dell'uomo, degli oggetti e degli ambienti connesse al trascorrere del tempo</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p>	<p>Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici</p> <p>Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio</p> <p>Individuare elementi di contemporaneità, sviluppo nel tempo e durata nei quadri storici di civiltà</p> <p>Comprendere il significato del testo</p>	<p>Collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio</p> <p>Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Individuare elementi di contemporaneità, sviluppo nel tempo e durata nei quadri storici delle civiltà</p> <p>Comprendere il significato globale del testo</p> <p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p>
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
Acquisire comportamenti idonei e consapevoli in relazione a: gestione di se, rapporti con i coetanei, rapporti con l'adulto, ruolo nel gruppo, lavoro scolastico, mensa, gioco, uscite sul territorio	<p>Consolidare il concetto di successione secondo l'identificazione degli indicatori temporali.</p> <p>Riconoscere e ricostruire autonomamente la successione delle azioni in una storia.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso</p>	<p>Conoscere e utilizzare indicatori temporali</p> <p>Conoscere le grandi periodizzazioni convenzionali (avanti Cristo – dopo Cristo)</p>	<p>Selezionare le informazioni e stabilirne la gerarchia</p> <p>Organizzare le informazioni in tabelle, schemi e mappe</p>

	<p>Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.</p> <p>Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</p> <p>Collegare effetti e cause attraverso una relazione.</p> <p>Confrontare la durata di azioni di vita quotidiana.</p> <p>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, orologio).</p> <p>Osservare e confrontare oggetti, ambienti e persone di oggi con quelli del passato.</p> <p>Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni.</p> <p>Intuire una prima classificazione delle fonti e comprenderne l'importanza.</p> <p>Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.</p>	<p>informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo per la misurazione temporale estesa (secolo / millennio / era).</p> <p>Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Produzione scritta e orale Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Accennare ai sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà</p> <p>Saper costruire linee del tempo che evidenziano la contemporaneità e la successione dei fatti</p> <p>Saper localizzare su carte geografiche continenti, stati e regioni presi in esame</p> <p>Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze</p> <p>Analizzare i fatti storici secondo una relazione causa/effetto</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi del concetto di "civiltà"</p> <p>Saper costruire un quadro completo relativo ad una civiltà in base alle fonti storiche, alle conoscenze ed ai concetti appresi</p> <p>Confrontare gli aspetti di varie civiltà secondo criteri di somiglianza/differenza</p> <p>Trarre le informazioni dal titolo, dalle didascalie e dalle immagini per farsi un'idea del testo</p>	<p>Conoscere e utilizzare indicatori temporali individuando i possibili nessi tra eventi quali anno, secolo, millennio</p> <p>Conoscere le grandi periodizzazioni convenzionali (a.C e d.C.)</p> <p>Saper costruire linee del tempo che evidenziano la contemporaneità e la successione dei fatti</p> <p>Saper localizzare su carte geografiche continenti, stati e regioni presi in esame</p> <p>Analizzare i fatti storici secondo una relazione di causa – effetto</p> <p>Produrre informazioni dall'analisi di vari libri e testi</p> <p>Organizzare e comunicare i risultati di un'attività di ricerca</p> <p>Saper ricercare informazioni con l'aiuto di griglie e domande guida</p> <p>Confrontare gli aspetti di civiltà di epoche storiche diverse secondo criteri di somiglianza/diversità</p> <p>Individuare elementi costitutivi del concetto di "civiltà"</p>
--	--	--	---	--

			<p>Leggere il testo e coglierne il significato globale</p> <p>Utilizzare i termini specifici della disciplina</p> <p>Selezionare le informazioni con l'aiuto di domande-guida e stabilire una gerarchia</p> <p>Organizzare le informazioni in tabelle, schemi e mappe</p> <p>Riferire con coerenza le conoscenze ed i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.</p>	<p>Saper costruire un quadro completo relativo a una civiltà in base alle conoscenze e ai contenuti appresi</p> <p>Esprimere opinioni e confrontare aspetti delle Civiltà</p> <p>Cogliere il rapporto tra storia locale e storia del mondo</p>
--	--	--	---	--

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007		
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ		ABILITÀ	ABILITÀ
<p>Uso delle fonti</p> <p>Riconoscere fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti,</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p>		<p>Uso delle fonti</p> <p>Riconoscere fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti,</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Riconoscere fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti,</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco</p>

<p>Strumenti concettuali Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Esporre su conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p> <p>Strumenti concettuali Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Esporre su conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni). Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p> <p>Strumenti concettuali Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Esporre su conoscenze e concetti appresi.</p>
<p>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche. • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. 	<p>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e 	<p>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda;

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati. • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati. • Riferire informazioni storiche apprese. 	<p>della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati. • Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Riferire informazioni storiche apprese. 	<p>disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre mappe. • Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Riferire informazioni storiche apprese. • Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità (dalle storie alla Storia)
Obiettivi minimi per la classe prima secondaria primo grado	Obiettivi minimi per la classe seconda secondaria primo grado	Obiettivi minimi per la classe terza secondaria primo grado
<p>saper collocare i principali eventi storici studiati sulla linea del tempo;</p> <p>saper leggere, comprendere e individuare le informazioni principali di un breve e semplice testo informativo;</p> <p>ricordare, anche in modo mnemonico, gli elementi essenziali di un evento storico;</p> <p>saper utilizzare semplici schemi di studio;</p>	<p>saper collocare i principali eventi storici studiati sulla linea del tempo;</p> <p>saper cogliere le relazioni di causa-effetto nelle forme più semplici, attraverso dati reperibili su testo;</p> <p>riconoscere i rapporti di contemporaneità, successione e durata degli eventi;</p> <p>saper leggere una carta tematica;</p> <p>usare un lessico il più possibile adeguato alle discipline;</p>	<p>saper collocare gli eventi storici studiati sulla linea del tempo;</p> <p>saper esporre in forma chiara ed ordinata le informazioni;</p> <p>comprendere di un fatto gli aspetti salienti;</p> <p>usare un lessico il più possibile adeguato alle discipline;</p> <p>rafforzare la coscienza del proprio ruolo di uomo e di cittadino.</p>

saper utilizzare un linguaggio semplice, ma adeguato; creare la coscienza del proprio ruolo di uomo e di cittadino.	rafforzare la coscienza del proprio ruolo di uomo e di cittadino.	
CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<p>Concetti di documento - fonte Tipologie di fonti Concetti correlati a <i>Vita materiale:</i> economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. <i>Economia:</i> agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc. <i>Organizzazione sociale:</i> famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. <i>Organizzazione politica e istituzionale:</i> monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. <i>Religione:</i> monoteismo, politeismo, ecc. <i>Cultura:</i> cultura orale e cultura scritta ecc.</p> <p>Linguaggio specifico Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell' organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a: Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. Storia dell'Europa Storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione) Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ... Concetti interpretativi classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata Concetti storici umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione ... Principali periodizzazioni della storiografia occidentale Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p>	

	<p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.</p>
--	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato.</p>	<p>ESEMPI</p> <p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare ecc.</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità</p> <p>Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia".</p> <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.</p>

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA			
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
Acquisire comportamenti idonei e consapevoli in relazione a: <ul style="list-style-type: none">• gestione di se• rapporti con i coetanei• rapporti con l'adulto• ruolo nel gruppo• lavoro scolastico• mensa• gioco• uscite sul territorio	Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). Strumenti concettuali	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal	Utilizza correttamente le linee del tempo. Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio. Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.	L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere. Comprende testi storici. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, coglie i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende gli aspetti salienti della storia. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla

	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p>	<p>globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
--	--	--	---

		<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>		
--	--	--	--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado